


РАССМОТРЕНО  
на заседании НМС

Протокол № 1  
от «31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

  
\_\_\_\_\_ Коршунова Е.А.  
«31» 08 \_\_\_\_\_

2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Средняя школа № 50  
имени Д.С.Сухорукова»  
Симонова Н.В.  
Приказ № 273 от 01.09.2023

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ульяновска «Средняя школа № 50 имени Д.С.Сухорукова»

### Рабочая программа

Наименование учебного предмета Технология

Класс 3А

Уровень общего образования *начальное общее образование*  
Учитель: Воронова В.В.

Срок реализации программы, учебный год 2023 -2024 учебный год

Количество часов по учебному плану

всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе «Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа. 1-4 классы.

Учебно-методический комплект «Школа России», программа курса «Технология» 2020 год

Учебник «Технология», автор: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. (М.: Просвещение , 2020 г.)

(название, автор, год издания, кем рекомендовано)

Рабочую программу составил (а) \_\_\_\_\_  
подпись

Воронова В.В.  
расшифровка подписи

Рабочая программа учебного предмета «Технология» в 3 классе составлена на основе нормативно-правовых документов:

- 1 Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
- 2 Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 11.12.2020г. (приказ Минпросвещения России от 11.12.2020г. № 712 ).
- 3 Постановление от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- 4 Постановление от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- 5 Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Е.А.Лутцевой, 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019
- 6.Образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя школа № 50 имени Д.С.Сухорукова», утвержденная приказом № 247 от 29.08.2022г.
7. Годовой календарный учебный график МБОУ «Средняя школа № 50 имени Д.С.Сухорукова» №234 от 30.08.2023г.

Планируемые результаты изучения предмета

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
  - уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
  - внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразию природного материала;
  - эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;
  - адекватная оценка правильности выполнения задания; положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; □
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.
- представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
  - положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
  - представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно- преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### **Регулятивные**

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приемы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;

- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.
- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приемы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

### **Познавательные**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объемные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу; □ устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приемы изготовления поделки.
- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения; □ узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;

### **Коммуникативные**

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

### **ПРЕДМЕТНЫЕ.**

- правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями безопасности и удобства):
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства:
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов:

называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручивание и Т.П.):

различать способы соединения деталей: подвижные (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижные (клеевой, пришивной, в шип): применять соединительные материалы (неподвижные - клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити: подвижные - проволока, нити, веревки):

применять различные способы отделки и декорирования:

использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала):

понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия:

понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами:

называть телефоны экстренных вызовов служб спасения:

правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стека, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности:

различать материалы и инструменты по их назначению:

выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание контура, резание ножницами, сборка изделия с помощью клея, канцелярских кнопок):

выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля, угольника и линейки:

эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента) на глаз и от руки:

выполнять комбинированные работы из разных материалов:

самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№10), тонкой веревочки;

вырезать из бумаги детали криволинейного контура;

вырезать из бумаги полосы на таз;

обрывать бумажные детали по намеченному контуру;

плести разными способами из различных материалов;

вышивать приемом «вперед иголку» по криволинейному контуру;

самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка:

В результате освоения курса

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
- организовывать рабочее место, соблюдать приемы безопасного и рационального труда;	- воплощать мысленный образ в материале с опорой на

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности; - осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;</li> <li>- выполнять разметку деталей изделия по линейке, угольнику с опорой на чертёж;</li> <li>- анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи, эскизы и схемы);</li> <li>- использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия. - работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки</li> </ul>	<p>графическое изображение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать;</li> <li>- анализировать конструкторско-технологические и художественно-декоративные особенности предлагаемых заданий, понимать поставленную цель.</li> <li>- осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;</li> <li>- выполнять разметку деталей изделия по линейке, угольнику с опорой на чертёж;</li> <li>- анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи, эскизы и схемы);</li> </ul>
--	---

### Содержа

#### **ние Информационная мастерская (3 часов) Мастерская скульптора (6 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

#### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины.

Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение)

готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.  
Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**Мастерская кукольника (7 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.



№	Содержание программного материала	Кол-во часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой, картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами	Работа с тканью, нитками, пряжей	Проект	Работа на компьютере
1.	Информационная мастерская	3	3						3
2.	Мастерская скульптора	6	6		1	5			
3.	Мастерская рукодельницы	8	8				6	2	
4.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	11	4	5		1	1	
5.	Мастерская кукольника	6	6				6		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

Приложение к рабочей программе

### Календарно - тематическое планирование по технологии

3 класс – 34 часа

№ п/п	Тема урока	Дата	Факт	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты				Форма организации познавательной деятельности	Формы контроля.	Организация самостоятельной деятельности	Наглядность, ИКТ	Коррекция	Примечания
						Предметные									
						Знать	Уметь	Метапредметные УУД	Личностные						
1 триместр															
Раздел 1. Информационная мастерская – 3 ч.															

3.	Вспомни м и обсудим! Творческа я работа. Изделие из природн ого материал			1.	Комб и ниров а нный урок.	Основные жанры и виды произведен и й искусства.	Выполнять наброски по своим замыслам.	Совмес т но с учителе м выявля т ь и форму л ирова ть учебну ю	Оцен и вать жизн е нные ситу ац ии.	Фрон т альн ая .	Теку щ ий конт ро ль.	Составить план работы.	ИКТ. Презе н тация . Филь м о безоп ас ности.	па м ятк а	
----	--	--	--	----	---------------------------	---	---------------------------------------	--	-------------------------------------	------------------	-----------------------	------------------------	---	------------	--

	а по собстве нн ому замыслу.							пробл е му.							
4.	Знаком им ся с компью те ром. Исследов ание.			1.	Комб и ниров а нный урок.	Где и как использу ют компьюте ры	Реализовыв ат ь творческий замысел в создании художествен ного замысла.	Выпол н ять задан ие по составл енному под контрол ем учителя плану.	Описы вать свои чувств а и ооще ния.	Само ст оятел ьная работ а .	Теку щ ий конт ро ль.	Выполни ть задания учителя.	Презе н тация .	ша б ло н	
5.	Компьюте р- твой помощник . Практическ ая работа. Что узнали,че му научились .			1.	Урок обобщ ения и систе м атиза ц ия знани й .	Основные средства художествен ной выразительн ости в живописи по памяти и воображению .	Осуществл ят ь декоратив ное оформлен ие.	Совмес т но с учителе м выявля т ь и формул ирова ть учебну ю пробле му	Описы вать свои чувств а и ооще ния.	Само ст оятел ьная работ а .	Теку щ ий конт ро ль.	Выполни ть задания учителя.	ИКТ.	Алго рит м вып олн ени я	

				<b>Раздел 2. Мастерская скульптора- 5 ч.</b>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

6.	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Лепка			1.	Урок ознакомления с новыми материалами.	Основные средства художественной выразительности в живописи по памяти и воображению.	Анализировать под контролем учителя.	Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану	Принимать мнение других.	Индивидуальная.	Текущий контроль.	Составить план работы.	Телевизор. Картинки	шаблоны	
7	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по			1.	Урок применения знаний	План работы изготовления из доступных материалов	Осуществлять декоративное оформление.	Выполнять задание по	Оценить жизненные	Индивидуальная.	Текущий контроль.	Составить план работы.	ИКТ. Образец.	шаблоны	
	мотивам народных промыслов.				и умений.			составленному под контролем учителя плану	ситуации.						
8	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина.			1.	Урок применения знаний и умений	Основные средства художественной выразительности	Производить анализ образца	Донести свою позицию до других.	Описать свои чувства и ощущения.	Взаимоконтроль.	Текущий контроль.	Выполнить задания учителя.	ИКТ. Игрушки.	Алгоритм выполнения	

9.	Как придать поверхности фактуру и объем?			1.	Урок ознакомления с новым материалом.	Основные средства художественной выразительности	Высказывать оценочные суждения.	Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему	Оценивать жизненные ситуации.	Самостоятельная работа	Текущий контроль.	Выполнить задания учителя.	Образец.	шаблоны	
----	--	--	--	----	---------------------------------------	--	---------------------------------	--	-------------------------------	------------------------	-------------------	----------------------------	----------	---------	--

## 2 триместр

10.	Конструируем из фольги Подвеска с цветами. Что узнали, чему научились.			1.	Урок введения новых знаний.	Различать основные и составные, тёплые и холодные цвета.	Производить анализ образца	Добывать новые знания.	Оценивать жизненные ситуации.	Самостоятельная работа.	Текущий контроль.	Составить план работы.	Слайды. Игрушка Петрушка	Алгоритм выполнения	
-----	--	--	--	----	-----------------------------	--	----------------------------	------------------------	-------------------------------	-------------------------	-------------------	------------------------	--------------------------	---------------------	--

## Раздел 3. Мастерская рукодельниц- 8ч.

11.	Вышивка и вышивание Мешочек с вышивкой			1.	Урок ознакомления с	Безопасные приёмы труда при работе.	Производить анализ образца	Совместно с учителем	Принимать мнения	Взаимоконтроль..	Текущий контроль.	Выполнить задания учителя.	ИКТ. Фильм.	Алгоритм выполнения	
-----	--	--	--	----	---------------------	-------------------------------------	----------------------------	----------------------	------------------	------------------	-------------------	----------------------------	-------------	---------------------	--

	крестом				новым материалом.			выявлять и формулировать	других.					олимпиада	
--	---------	--	--	--	-------------------	--	--	--------------------------	---------	--	--	--	--	-----------	--

								учеб н ую проб л ему								
--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

12.	Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса.			1.	Урок введения новых знаний.	Технику безопасности	Производить анализ образца	Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану	Описывать свои чувства и ощущения	Выставка работ.	Текущий контроль.	Поделка	Образец. Фильм о народных промыслах	шаблоны	
13	Пришивание пуговицы. Браслет с пуговицами			1.	Урок ознакомления с новым материалом	безопасные приёмы труда при работе.	Производить анализ образца	Добывать новые знания	Оценивать жизненные ситуации.	Планирование собственной деятельности.	Текущий контроль.	Составить план работы.	Презентация. Таблица.	разметка	
14	Наши проекты Подарок малышам «Волшебное дерево»			1.	Урок обобщения и систематизации	Изготовленные изделия по сборной схеме.	Высказывать оценочные суждения.	Донести свою позицию до других.	Принимать мнения других.	Фронтальная, индивидуальная.	Текущий контроль.	Выполнить задания учителя.	ИКТ. Параллелипипед.	шаблоны	
15.	Наши проекты. Подарок малышам			1.	Урок ознакомления с новыми	материал по их свойствам.	Осуществлять декоративное оформление	Добывать новые знания	Принимать мнения других	Взаимоконтроль.	Текущий контроль.	Поделка	Образец.	Алгоритмы выполнения	





16.	История швейной машины. Секреты швейной машины			1.	Урок обобщения.	Безопасные приёмы труда при работе.	Высказывать оценочные суждения.	Донести свою позицию до других.	Принимать мнения других.	Планирование собственной деятельности	Текущий контроль.	Составить план работы.	ИКТ. Таблица.	шаблоны	
17.	Футляры. Ключница из фетра.			1.	Комбинированный урок.	Безопасные приёмы труда при работе.	Высказывать оценочные суждения.	Добывать новые знания	Описывать свои чувства и ощущения.	Фронтальная, индивидуальная.	Текущий контроль.	Поделка	Образец. Таблица.	шаблоны	
18.	Наши проекты. Подвеска «Снеговик». Что узнали, чему научились.			1.	Комбинированный урок.	Выбор материала по их свойствам.	Высказывать оценочные суждения.	Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему	Оценивать жизненные ситуации.	Парная, фронтальная.	Текущий контроль.	Выполнить задания учителя.	Образец.	образец	
<b>Раздел 4. Мастерская инженера-12ч.</b>															
19.	Строительство и украшение дома. Изба			1.	Урок объяснения	изделия по сборной схеме.	Осуществлять декоративное	Выполнять задания	Описывать свои чувства и	Планирование	Текущий контроль	Составить план работы.	Образец. Фильм о прир	шаблоны	

	из гофрированного картона.				нового материала.		оформление.	ни по составу и контролю учителем.	ощущения.	собственной деятельности.	оль.		оде.		
--	----------------------------	--	--	--	-------------------	--	-------------	------------------------------------	-----------	---------------------------	------	--	------	--	--

								плану							
20.	Объем и объемные формы.Разв ертка.			1.	Урок разв и тий умен и й и навь к ов	Как соблюдать безопасные приёмы труда при работе .	Высказывать оценочные суждения.	Совм е стно с учит е лем выяв л ять и фор м улир о вать учеб н ую проб л ему	Прин и мать мнен и я друг и х.	Парна я, фронт а льная .	Теку щ ий конт р оль.	Поделка	Обра з ец. Табл и ца.	обр азе ц	
	<b>3 триместр</b>														
21.	Подароч ны е упаковки .К оробочка для подарка.			1.	Урок разв и тий умен и й и навь к ов	Как изготавлива ть изделия по сборной схеме.	Анализировать под контролем учителя.	Добы в ать новые знани я	Опис ывать свои чувст ва и ощу щ ения .	Плани р овани е собст ве нной деяте л ьност и.	Теку щ ий конт р оль.	Поделка	ИКТ. Ауд и озап и сь.	ша б ло н	
22.	Декориро ва ние (украшен ие ) готовых форм.Укра шение коробочки для			1.	Урок разв и тий умен и й и навь к ов	Как соблюдать безопасные приёмы труда при работе .	Высказывать оценочные суждения.	Совм е стно с учит е лем выяв л ять и	Делат ь свой выбор	Парна я, фронт а льная .	Теку щ ий конт р оль.	Выполнить задания учителя.	Обра з ец. Фил ь м.	обр азе ц	

	подарка.							форм улир о вать учеб ную проб л ему							
23.	Конструирование из сложных			1.	Урок развития умений	Выбор материала по их свойствам.	Производить анализ образца	Добы вать новые	Опис ывать свои чувст ва	Парная, фронтальная	Текущий контроль	Выполнить задания учителя.	Образец. Презентации	шаблон	

	разверток				й и навы к ов			знани я	и ощу щ ения		оль.		я.		
24.	Модели и конструкции			1.	Урок объяс	Как соблюдать	Высказывать оценочные	Донес ти	Прини мать	Практи ческое	Текущ ий	Выполнить задания	Образ ец.	Алго рит	

	и.Моделир ование из конструкт ора				нени я ново го мате риала	безопасные приёмы труда при работе .	суждения.	свою пози цию до друг их.	мнен ия друг их.	задан ие.	конт роль.	учителя.		м вып олн ени я	
25.	Наши проекты Парад военной техники.			1.	Комб инир о ванн ый урок.	Технику безопаснос ти	Видеть красоту окружающего мира.	Совм есто сно с учит елем выяв лять и фор м улир о вать учеб ную проб лему	Опис ывать свои чувст ва и ощу щ ения	Прак ти ческо е зада ние.	Теку щий конт роль.	Поделка	През ентац ия. Ауд и озап и сь.	ша б ло н	
26.	Наша родная армия			1.	Урок разви тий умен ий и навы ков	Как соблюдать безопасные приёмы труда при работе .	Производить анализ образца	Донес ти свою пози цию до други х.	Оцен ить жизн енные ситу ации.	Парна я, фронт альная	Тема тичес кий конт роль.	Выполнить задания учителя.	Обра зец. Табл ица.	обр азец	

27.	Художник декоратор			1.	Урок введения новых знаний.	Соблюдение ПТБ.	Производить анализ образца	Совместно учитывать элементы формы	Описывать свои чувства и ощущения.	Парная, фронтальная.	Текущий контроль.	Поделка	Образец.	шаблоны	
-----	--------------------	--	--	----	-----------------------------	-----------------	----------------------------	------------------------------------	------------------------------------	----------------------	-------------------	---------	----------	---------	--

								улир о вать учеб н ую проб л ему							
28.	Фили грань и			1.	Урок обоб	Как соблюдать	Видеть красоту окружающего	Добыв ать	Делат ь свой	Парная, фронта	Текущ ий	Выполнить задания	Образ ец.	пам ятка	

	квиллинг.				щен и я.	безопасные приёмы труда при работе .	мира.	новые знани я	выбор	льная	конт р оль	учителя.	Ауд и озап и сь.		
29.	Изонит ь. Весенн яя птица			1.	Урок разв и тий умен и й и навы к ов	Основные жанры и виды произведе ни й.	Производить анализ образца	Выпо л нять зада ние по сост а влен н ому под контр олем учите ля плану	Оцен и вать жизн е нные ситу а ции.	Прак ти ческо е зада ние.	Теку щ ий конт р оль.	Составить план работы.	Обра з ец. Фил ь м о изоб р етат е лях,  иссле доват елях.	ша б ло н	

30.	Художест венные техники из креповой бумаги.Цв еток в вазе.Что узнали, чему научились			1.	Урок разв и тий уме н ий и нав ы ков	Как соблюдать безопасные приёмы труда при работе .	Производить анализ образца	Сов м естн о с учит е лем выяв лять и фор	Описы вать свои чувств а и ощущ ения.	Плани рован и е собств енной деятел ьност и .	Тем ати ч еск и й конт роль.	Поделка	Образец . Фильм о космо се .	пам ятк а	
-----	--	--	--	----	--	---	-------------------------------	---	---	---	--	---------	--	-----------------	--

								м улиро вать учебн ую пробл ему								
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



Раздел 5 Мастерская кукольника-4 ч														
31.	Что такое игрушка?			1.	Урок применения знаний.	Как изготавливать изделие по сборной схеме.	Осуществлять декоративное оформление.	Добывать новые знания	Принимать мнения других	Парная, фронтальная	Текущий контроль.	Выполнить задания учителя.	Шаблоны Аудиозапись.	шаблоны
32.	Театральные куклы. Марионет			1.	Урок развлекательный	Как соблюдать безопасные	Высказывать оценочные суждения.	Выполнять задания	Оценить жизнь	Практическое задание	Текущий контроль	Составить план работы.	Шаблоны	план

	ки				умений и навыков	приёмы труда при работе .		ие по составленному под контролем учителя плану	нные ситуации.	е.	роль.			
33.	Игрушка из носка			1.	Комбинированный урок	Безопасные приёмы труда при работе.	Видеть красоту окружающего мира.	Добывать новые знания	Принимать мнения других	Планирование собственной деятельности	Текущий контроль.	Выполнить задания учителя.	Презентация.	шаблоны

34	Кукланеваля шк а Урок выставка . Проверка знаний и умений. Обобщ ни е по курсу.			1	Урок разв и тий уме н ий	Безопасны е приёмы труда при работе	Видеть красоту окружающего мира.	Доб ы вать нов ые знан и я	Прин и мать мнен и я друг их	Прак ти ческо е зада ни е.	Тек у щий кон т рол ь	Выполнить задания учителя	Презент ация.	пла н	
----	--	--	--	---	---	--	--	--	--	---	---	---------------------------------	------------------	-------	--

